

1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена для обучающихся 7 класса в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. №1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"; Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; Письма Министерства образования и науки РФ от 25.05.2015 № 08-761 "Об изучении предметных областей: "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России", планируемыми результатами основного общего образования; основной общеобразовательной программой – образовательной программой основного общего образования МБОУ Большемурашкинская СШ. Программа составлена с учётом Примерной программы комплексного учебного курса "Основы духовно-нравственной культуры народов России" (авторы: Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков).

Настоящая рабочая программа по "ОДНКНР" разработана как нормативно-правовой документ для организации курса внеурочной деятельности в 6 классе МБОУ Большемурашкинская СШ.

Программа определяет минимальный объем содержания курса "ОДНКНР" для основной школы и предназначена для реализации требований ФГОС второго поколения к условиям и результату образования обучающихся основной школы МБОУ Большемурашкинская СШ.

Срок реализации курса внеурочной деятельности "ОДНКНР" – 35 недель: 17 часов - 0,5 ч в неделю или 1ч. в две недели).

Рабочая программа соответствует требованиям ФГОС ООО.

Цель курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» – формирование первоначальных представлений о светской этике, мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи курса:

- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разнообразной и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога и др.

2. Результаты освоения курса

В итоге реализации программы курса ОДНКНР обучающийся научится:

- *принимать и сохранять* цели и задачи учебной деятельности; поиска средств её осуществления;
- *планировать, контролировать и оценивать* учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- *адекватно использовать* речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- *осуществлять* информационный поиск для выполнения учебных заданий;

- *овладевать* навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- *овладевать* логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- *проявлять* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовность конструктивно решать конфликты посредством интересов сторон и сотрудничества;
- *определять* общую цель и пути её достижения, уметь договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- *знать, понимать и принимать ценности:* Отечество, семья, традиции - как основы культурной истории многонационального народа России;
- *познакомиться с основными нормами светской и религиозной морали, понимать их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;*
- *понимать значения нравственности в жизни человека и общества;*
- *осознавать ценности человеческой жизни.*

Обучающийся получит возможность научиться:

- *проявлять* чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. *Собирать и изучать* краеведческий материал (история и география края), *воспринимать* географический образ России (территория, границы, географические особенности). *Знать* права и обязанности гражданина.
- *ценить* семейные отношения, традиции своего народа. *Уважать и изучать* историю России, культуру народов, населяющих Россию.
- *сопоставлять и отбирать* информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).
- *самостоятельно делать* выводы, *перерабатывать* информацию, *преобразовывать* её, *представлять* информацию на основе схем, моделей, таблиц, гистограмм, сообщений.
- *формулировать* собственное мнение и позицию; *задавать* вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника; *отстаивать* свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; *аргументировать* свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.

К концу обучения обучающиеся смогут научиться:

- Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.
- Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.

3. Содержание тем курса "ОДНКНР"

Раздел I. Путешествие по Уральскому Федеральному округу

Введение в курс. Моя родина Россия

Святой Урал-Батюшка – прародина славянских народов

Древняя легенда об Ирийском Рае. Ирий – славянский ведический рай. Наскальные рисунки в пещерах Уральских гор. Наскальные изображения в Игнатьевской пещере. «Араслановская писаница» Курган: Позднепалеолитическая стоянка Шикаевка, Камышное, Утаган. Тюменск: находка у полуяновской деревни Байгара. Челябинская область: Богдановская, стоянка Троицкая на реке Уй, синташтинские памятники Синташта и Аркаим. Ханты-Мансийский автономный округ: палеолитическая стоянка Луговское. Ненцы: Об-

дорский острог – ныне город Салехард.

К хозяйке Медных гор

Природные и рукотворные достопримечательности Уральского округа. Урал – малая родина сказочников (Петр Ершов, Сергей Аксаков и Павел Бажов). Челябинская область: «Между Европой и Азией» – музеи, национальный парк «Таганай». Курганская область: Далматовский Успенский монастырь. Тюменская область: Тобольский кремль. Ханты-Мансийск: культурно-туристический комплекс Археопарк. Екатеринбург: дом-музей Павла Бажова. Свердловская область: Верхотурский музей-заповедник, Невьянская башня, Свято-Троицкий собор, Храм-на-крови (место, где был убит последний российский император) и памятник Царской семье, Свято-Николаевский мужской монастырь, село Нижняя Синячиха – музей-заповедник древнего зодчества под открытым небом, буддийский монастырь ШадТчупЛинг, где в уединении живут монахи.

Традиции и обычаи крестьян Зауралья

Влияние русского Севера на систему семейных обычаев. Декоративное оформление предметов. Виды женского рукоделия, свадебное убранство, Полотенца и филейные скатерти, портяны в подарок «украдкой», «гарусные» валенки.

Хозяйка рек, тайги и тундры: народы ханты и манси

Ханты и манси. Многообразие природных условий на территории округа и его влияние на образ жизни. Чередования сезонных занятий. Мировоззрение народов ханты и манси. Промысловый культ, культ предков, медведя, почитанием сверхъестественных сил природы, одухотворением её. Святилища. Три мира жизни – верхней, средней и нижней. Традиционный костюм. Обычаи и праздники: обычаи, связанные с отношением к природе, Вороний день, Медвежий праздник, праздником оленеводов, шаманские камлания, свадебные обряды.

Особенности традиционного жилища народов Севера

Традиционное жилище – чум. Форма жилища. Правила установки. Варианты чума в зависимости от времени года, назначения, особенностей конструкции. Главные элементы: печь – очаг, дверной вход, центральный внутренний шест.

Эстетические традиции народных промыслов жителей Уральского округа

Многовековая история народных промыслов на Урале. Каслинское литьё, искусство Златоустовской гравюры, резьба по камню, «бурачный» промысел, изделия из малахита, литьё самоваров, ювелирное искусство, лаковая роспись по металлу, текстильные изделия мастериц, уральские сундуки, прялки. *Основные понятия и термины:* каслинское литьё, скульптура Н.Лаврецовского «Россия», Златоустовская гравюра, мастера-каменотесы, искусство изготовления изделий из бересты, изделия из малахита, ювелирное искусство, самовары-сбитенники, кофейники, самовар-кухня, натропники – половики.

Фестиваль ремесел «Живые традиции»: роспись на камнях

Творческая мастерская. Роспись камня как вид искусства. Выбор материалов и инструментов. Грунтовка поверхности камня. Процесс росписи от анализа формы до воплощения творческого замысла. Нанесение силуэтов животных, людей или мотивов северного орнамента на фон камня.

Раздел II. Путешествие по Дальневосточному Федеральному округу

Здесь встречаются север и юг. Знакомьтесь, Дальневосточный Федеральный округ

Дальневосточный федеральный округ – край контрастов, край разнообразной и поразительно богатой природы. Коренное население Дальнего Востока и Якутии. Еврейская автономная область. Национальная культура и обычаи. Этнографические музеи, мастерские народных художественных промыслов.

Хабаровский край и Амурская область – уникальные и неповторимые места России

Хабаровский край – часть большой территории России. Ерофей Павлович Хабаров – первый русский землепроходец. Культ медведя и медвежьих праздники у народов Приамурья. Казачество – особое военное сословие в царской России. Воссоединение с Россией. Хозяйственное освоение края. Основы бытового уклада: жилище, одежда, пища.

Религиозные верования. Народное творчество дальневосточных казаков.

Культура и быт чукотского и якутского народов

Основное жилище: балаган, шатер-яранга, чум. Традиционная одежда. Основная пища. Верования и обряды. Наборы священных предметов: связка амулетов, бубен, прибор для добывания огня. Традиционные музыкальные инструменты. Шаманизм и семейно-родовой культ.

Мифы, исторические предания, сказки народов Дальневосточного Федерального округа

Представление о мире в якутских сказаниях: «Перелет птиц», «Как ветер к великой горе ходил». Чукотские мифы: «Образование пролива», «Шаман Тыкывак».

Эстетические традиции народных промыслов жителей Дальневосточного Федерального округа

Народные промыслы: косторезный промысел Республики Саха (Якутия), изготовлению деревянных скульптур, ковроткачество, изготовление этнической одежды, национальной игрушки, плетение из природных материалов. Промыслы по художественной обработке меха и кожи. Камчатское и Артемовское ковровое производство (Приморский край), объемная и рельефная резьба по камню, вышивка бисером, вышивка волосом.

Фестиваль ремесел «Живые традиции»: амулеты и игрушки

Творческая мастерская. Изготовление амулетов из кожсырья и меха как вид искусства. Выбор материалов и инструментов. (Кукла для вызывания ветра).

Раздел III. Путешествие по Северо-Западному федеральному округу

В земле наша правда, в земле наши корни. Величие Русского Севера Внутрорегиональные различия Северо-Западного федерального округа. Многонациональность населения. Неповторимая прелесть разнообразной природы Русского Севера. Историко-культурные и природные комплексы. Туристический маршрут «Серебряное кольцо России». Уникальные памятники истории и архитектуры древнерусских городов на северо-западе Российской Федерации. Серебряное кольцо России – конструкция из лучей-дорог, которые ведут в Санкт-Петербург. Уникальность и общие черты древних городов.

Монастыри и церковные святыни Северо-Западного федерального округа Материальное и нематериальное культурное наследие коренных народов региона – русского, финно-угорских и самодийских: – место религиозного служения, и культурные и образовательные центры: Республика Карелия: Валаамский Спасо-Преображенский мужской монастырь, музей-заповедник «Кижы», Валаамский монастырь. Республики Коми: Стефановский собор. Архангельская область: Кафедральный собор Илии Пророка (Архангельск), Соловецкий Преображенский монастырь, Вологодская область: Кирилло-Белозерский монастырь, Михайло-Архангельский собор (Великий Устюг), Воскресенский собор и Собор Рождества Пресвятой Богородицы. Мурманская область: Церковь Успения в селе Варзуга, Свято-Никольский собор (Мурманск). Новгородская область: Новгородский кремль (Детинец) и Софийский Собор (Новгород). Псковская область: Псковский Кром. Ненецкий автономный округ: Церковь Благовещения в селе Несь.

Дивный, холодный город Санкт-Петербург. «Северная Венеция» Уникальность архитектурного облика города. Дворцово-парковые ансамбли Петербурга и пригородов. Многочисленные историко-архитектурные памятники старины Санкт-Петербурга. Торжественная, строгая и лиричная красота достопримечательностей «Северной Венеции». Архитектурный ансамбль Дворцовой площади, величественный Воскресенский Новодевичий монастырь, Александро-Невская лавра, Петропавловская крепость, Исаакиевский и Казанский соборы. Музейный театральный, литературный Петербург.

Семейные обряды и верования карел

Особенности уклада карельских семей в прошлом. Нравственные правила жизни, передававшиеся из поколения в поколение: труд, уважительное отношение к родителям, старшим, к людям другой национальности, любовь к родному дому, родной земле. Важнейшие особенности большой семьи - совместное владение имуществом и коллективное

участие в хозяйственно- бытовых делах. Обряды, верования. Приметы и запреты (строительство дома, охота, рыболовство, животноводство и земледелие, домашние ремесла). Элементы православной обрядности в структуре свадебного, родильного и погребально-поминального ритуалов.

Эстетические традиции народных промыслов жителей северо-западного района: плетение кружев и вышивка

Особенности народного узорного ткачества, набойки и художественной росписи тканей, кружевоплетения, художественных изделий из кожи и меха. Изящество плетения кружев и вышивки жителей северо-западного района. Особые функции орнамента на одежде. Различия орнамента и узоров вышивки и тканей в отдельных частях северо-западного района (на севере – геометрические формы, а на юге – более причудливые, схожие с растительными). Центры православной духовности и народной традиционной культуры: Республика Карелия – художественные изделия с вышивкой (крестецкая «белая строчка»: постельное и столовое белье, женская одежда и декоративные изделия для интерьера), прядение, народные куклы. Республика Коми – валяная игрушка, художественные изделия из кожи и меха. Архангельская область – художественная роспись платков, прядение, валяная игрушка, куклы-скрутки. Вологодская область – кружевоплетение, художественных изделий с вышивкой, набойка, народное узорное ткачество (Череповец).

Ленинградская область – кружевоплетение. Мурманская область – валяная игрушка, куклы-скрутки. Новгородская область – художественные изделия с вышивкой. Ненецкий АО – прядение, художественные изделия из кожи и меха.

Эстетические традиции народных промыслов жителей северо-западного района: чернение, гончарное искусство, искусство резьбы и росписи по дереву

Художественные изделия из бересты и плетённые художественные изделия, художественную обработку дерева резьбой, росписью и инкрустацией. Центры православной духовности и народной традиционной культуры: Республика Карелия – художественная обработка камня (Медвежьегорск), художественные изделия из бересты (Олонец).

Республика Коми – художественные изделия из глины и керамики (Выльгорт), художественные изделия из кожи и меха (Инта), художественные изделия из бересты (Пажга), художественная обработка дерева, бересты и капа, камня, кожи и меха (Сыктывкар), художественная обработка дерева резьбой, инкрустацией, декоративной росписью и выжиганием (Ухта). Архангельская область – художественная резьба по кости и дереву; художественная обработка камня, глиняная игрушка; художественные изделия из глины (Каргополь, Вельск), художественная обработка металла (Кижма), художественная резьба по кости (Ломоносово), Мезень (поморские козули). Псковская область – гончары вяжут изделия из местных красных глин и творят сувениры из дерева. Великий Устюг – великоустюжское чернение по серебру (портсигары, подстаканники украшенные рисунками, тщательно выполненными чернью). Искусство русских поморов – искусством резьбы и росписи по дереву (расписные иконы, литые иконы и кресты, церковная утварь). Птица счастья («Поморский голубок») – символ семейного счастья и благополучия. Сакральное назначение голубя, связанное с образом Святого духа.

Фестиваль ремесел «Живые традиции»: Вепская кукла

Творческая мастерская. Изготовление текстильной народной Вепской куклы как вид искусства. Кукла – материальный защитник от любых напастей. Образ женского плодородия и зрелости. Обережные секреты куклы. Выбор материалов и инструментов.

Праздник весеннего равноденствия

Фольклорные традиции праздника: песни, духовные стихи и былины, игры. Весеннее равноденствие – астрономическое начало нового времени года. Особенности «языческой» и «шаманской» праздника. Сходство и различие в проведении праздничных обрядов жителей северо-западного района: встреча первых лучей весеннего солнца, разжигание большого магического костра, звуки варгана, барабанов, шаманского бубна, горловое пение, древний обряд «кормления духов через огонь». Встреча весны с плясками, с песнями, как начало Нового года.

Раздел IV. Путешествие по Сибирскому Федеральному округу

Сердце России - Сибирский Федеральный округ

Историческая справка. Формирование народов Сибири. Хозяйство и общественный строй народов Сибири. Природоохранное, научно-исследовательское и эколого-просветительское значение природных заповедников и национальных парков Сибирского федерального округа. Отличие понятий: Заповедник, Национальный парк, заказник. Культурные места, буддистские святыни бурят. Республика Алтай: Катунский биосферный заповедник, Тигирекский и Алтайский государственный заповедники;

Республика Бурятия: Тункинский Национальный парк, Джергинский, Баргузинский и Байкальский заповедники; Республика Тыва: Азас Заповедник, Убсунурская Котловина Заповедник. Республика Хакасия: Хакасский Заповедник. Иркутская область: Байкало-Ленский и Витимский заповедники. Читинская область: Забайкальский национальный парк, Даурский Заповедник. Красноярский край: Саяно-Шушенский Заповедник, Большой Арктический заповедник, природный заповедник «Столбы», Национальный парк «Шушенский бор». Кемеровская область: Шорский Национальный парк, заповедник Кузнецкий Алатау. Читинская область: Сохондинский заповедник.

По следам загадочных петроглифов

Сибирские наскальные рисунки (петроглифы). Устойчивая связь древних памятников с живыми фольклорными традициями, шаманской идеологией бурятских племен. Памятники наскального искусства – взгляд в прошлое.

Живая частица ушедших времен: экскурсии по музеям

Этнографические коллекции коренных народов Сибири. Краеведческий музей имени М. Б. Шатилова – крупнейший музей на территории Томской области. Омский государственный историко-краеведческий музей – один из старейших музеев Сибири и России. Новосибирский государственный краеведческий музей.

Загадочная Тува. История края

Почитание родового, семейного очага, почитание и освящение кустарников и деревьев, духов - хозяев отдельных природных объектов – гор, озер, рек, тайги, культ огня. Семейные обычаи и традиции тувинцев; традиционные костюм и жилище тувинцев. Песенное искусство тувинцев. Многожанровый фольклор.

Хакасия - земля курганов и менгиров

История республики Хакасии. Духовное наследие традиций и культуры хакасов. Поклонение природе, уважение к старшим, забота о младших, взаимопомощь. Уникальность покрой и декора традиционной одежды хакасов. Религиозные атрибуты шамана: бубен «түүр» с колотушкой «орба» и шаманский костюм.

Забайкальский край. Буряты

Жизнь, культура, обычаи коренного населения Забайкалья. Малая и большая (неразделенная) форма семьи бурят. Селения хуторского типа в составе улуса. Комплекс верований бурят. Особенность бурятского этноса. Основные жанры фольклора - мифы, легенды, предания, героический эпос («Гэсэр»), сказки, песни, загадки, пословицы и поговорки, эпические сказания - улигэры. Народные инструменты - струнные, духовые и ударные: бубен, хур, хучир, чанза, лимба, бичхур, сур.

Буряты и их культура

Традиции сагаалганского празднования в укреплении связи поколений и семейно-бытовых отношений. Популярны традиционные праздники бурят. Три обязательных тайлагана – весенний, летний и осенний. Ламаистские праздники – хуралы, устраиваемые при дацанах. Игры-соревнования: борьба, стрельба из лука, конные скачки. Музыкальный фольклор, песни, танцы, горловое пение. Танец, объединяющий сердца – Ёхор. Этнокультурное своеобразие костюма и украшений в материальной культуре бурят. Традиции художественных ремесел.

Фестиваль дружбы народов «Россия – наш общий дом!»

Коллективное творческое дело. Подготовка и проведение общешкольного празд-

ника: презентации народностей, проживающих на территории России (быт, культура, традиции, обычаи и т.д.).

4. Тематическое планирование курса "ОДНКНР"

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
Раздел I. Путешествие по Уральскому округу (4 часа)		
1	Введение в курс. Моя родина Россия.	1
2	Святой Урал-Батюшка - прародина славянских народов. К хозяйке Медных гор	1
3	Традиции и обычаи крестьян Зауралья. Хозяева рек, тайги и тундры: народы ханты и манси	1
4	Особенности традиционного жилища народов Севера. Эстетические традиции народных промыслов жителей Уральского округа	1
Раздел II. Путешествие по Дальневосточному Федеральному округу (4 часа)		
5	Здесь встречаются север и юг. Знакомьтесь, Дальневосточный Федеральный округ	1
6	Хабаровский край и Амурская область – уникальные и неповторимые места России. Культура и быт чукотского и якутского народов.	1
7	Мифы, исторические предания, сказки народов ДФО. Праздники народов Дальневосточного Федерального округа	1
8	Традиции народных промыслов жителей Дальневосточного Федерального округа	1
Раздел III. Путешествие по Северо-Западному федеральному округу (4 часа)		
9	В земле наша правда, в земле наши корни. Величие Русского Севера. Туристический маршрут «Серебряное кольцо России».	1
10	Монастыри и церковные святыни Северо-Западного федерального округа.	1
11	Дивный, холодный город Санкт-Петербург. «Северная Венеция». Семейные обряды и верования карел.	1
12	Эстетические традиции народных промыслов жителей северо- западного района: плетение кружев и вышивка, чернение, гончарное искусство, искусство резьбы и росписи по дереву	1
Раздел IV. Путешествие по Сибирскому Федеральному округу (5 часов)		
13	Сердце России – Сибирский Федеральный округ. Алтай – «Золотые горы».	1
14	По следам загадочных петроглифов. Живая частица ушедших времен: экскурсии по музеям.	1
15	Загадочная Тува. Хакасия - земля курганов и менгиров	1
16	Забайкальский край. Буряты и их культура.	1
17	Фестиваль дружбы народов «Россия – наш общий дом!» Подведение итогов	1
	Итого	17

Календарно- тематическое планирование ОДНКНР

Наименование разделов и тем	Всего часов	Планируемая дата	Фактическая дата	Примечание
Раздел I. Путешествие по Уральскому округу (4 часа)				
Введение в курс. Моя родина Россия.	1			
Святой Урал-Батюшка - прародина славянских народов. К хозяйке Медных гор	1			
Традиции и обычаи крестьян Зауралья. Хозяева рек, тайги и тундры: народы ханты и манси	1			
Особенности традиционного жилища народов Севера. Эстетические традиции народных промыслов жителей Уральского округа	1			
Раздел II. Путешествие по Дальневосточному Федеральному округу (4 часа)				
Здесь встречаются север и юг. Знакомьтесь, Дальневосточный Федеральный округ	1			
Хабаровский край и Амурская область– уникальные и неповторимые места России. Культура и быт чукотского и якутского народов.	1			
Мифы, исторические предания, сказки народов ДФО. Праздники народов Дальневосточного Федерального округа	1			
Традиции народных промыслов жителей Дальневосточного Федерального округов	1			
Раздел III. Путешествие по Северо-Западному федеральному округу (4 часа)				
В земле наша правда, в земле наши корни. Величие Русского Севера. Туристический маршрут «Серебряное кольцо России».	1			
Монастыри и церковные святыни Северо-Западного федерального округа.	1			
Дивный, холодный город Санкт-Петербург. «Северная Венеция». Семейные обряды и верования карел.	1			

