

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«**Большемурашкинская средняя школа**»

ПРИНЯТО

на заседании педагогического Совета:
Протокол педсовета № 1 от 11.08.2023

УТВЕРЖДЕНО

приказом МБОУ Большемурашкинская
СШ
№ 324 - от 11.08.2023

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристико-краеведческой направленности
«Музейное дело»

Возраст обучающихся: 14-17 лет

Срок реализации: 1 год

134 часа

Большое Мурашкино
2023 год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа школьного кружка «Музейное дело» составлена на основе:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования;
- Учебного плана МБОУ Большемурашкинская СШ;
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Большемурашкинская СШ;
- Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ Большемурашкинская СШ;
- Авторской программы дополнительного образования «Музейное дело» А. В. Барабановой, О. Я. Санютиной и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Направленность программы. Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы через кружковую работу «Музейное дело» в рамках учебно-воспитательного процесса.

Новизна программы состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы, города, округа.

Актуальность программы. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является дополнительное образование.

Срок реализации, продолжительность образовательного процесса.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Общая продолжительность обучения составляет 134 часа.

Режим занятий

Согласно расписанию

Возраст обучающихся: от 14 до 17 лет.

Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

Количество обучающихся в группе: 20 человек.

Цель:

Создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

Задачи:

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся;
- развивать творческие способности;

- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувства любви к родному краю;
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм;
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края;
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Планируемые результаты

Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории рабочего посёлка Большое Мурашкино.
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Коммуникативные результаты.

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты.

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведение как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

Оценка результативности:

Подведение итогов работы в объединении дополнительного образования (опрос, анкетирование, выпуск газеты, вечер отдыха).

Формы работы

Учебная работа:	Воспитательная работа:
<ul style="list-style-type: none"> • практическая работа на местности; • учебные экскурсии вне музея; 	<ul style="list-style-type: none"> • кружки, экскурсии, походы; • туристические поездки;

<ul style="list-style-type: none"> уроки в музее; экскурсии в музее; самостоятельное изучение. 	<ul style="list-style-type: none"> встречи, читательские конференции вне музея; встречи, сборы, собрания; экскурсии, встречи в музее.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

В основу программы положен **системно-деятельностный подход**, целью которого является:

- ✓ научить учащихся самостоятельно учиться;
- ✓ помочь освоить ключевые компетенции (умения), которые позволят им успешно социализироваться в современном мире.

В ходе реализации программы используются технологии проектного обучения, интерактивных технологий, личностно-ориентированного подхода. ИКТ-технологии позволяют учащимся не только осуществлять поисковую и исследовательскую работу, но совершать виртуальные экскурсии во многие.

3. Учебный план

№	Тема раздела	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации / контроля
1	Тема 1. Музей как институт социальной памяти.	4	4		Устный опрос, Наблюдение
2	Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения.	12	4	8	Устный опрос, Наблюдение
3	Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея.	13	4	9	Устный опрос, Наблюдение
4	Тема 4. Фонды музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы.	13	4	9	Устный опрос, Наблюдение
5	Тема 5. Экспозиция школьного музея.	13	4	9	Устный опрос, Наблюдение
6	Тема 6. Работа с аудиторией.	13	4	9	Устный опрос, Наблюдение
7	Тема 7. Изучение МБУК «Историко-художественный музей»	13	4	9	Устный опрос, Наблюдение
8	Тема 8. Историческое краеведение.	13	4	9	Устный опрос, Наблюдение
9	Тема 9. Военно-патриотическая работа.	14	4	10	Устный опрос, Наблюдение
10	Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы.	14	4	10	Устный опрос, Наблюдение
11	Тема 11. Изучение истории школы.	12	4	8	Зачетное занятие, самоанализ
Всего		134	44	90	
Итого			134		

4. Содержание учебного плана

Введение (2 ч)

Теория: Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейное дело». Особенности работы историков-краеведов.

Тема 1. Музей как институт социальной памяти (2ч)

Теория: Происхождение музея. Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные

музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Практика: Создание интерактивных презентаций на тему «Музей античного мира, эпохи Возрождения». Создание лепбуков по теме мировые национальные музеи. Выставка работ.

Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения (12ч)

Теория: Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Практика: Поиск музейных предметов для школьного музея.

Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея (13ч)

Теория: Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов.

Практика: Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Тема 4. Фонды музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (13ч)

Теория: Понятие: фонды музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт их хранение.

Практика: Формирование фондов школьного музея.

Тема 5. Экспозиция музея (13ч)

Теория: Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.

Практика: Подготовка и проведение интерактивной выставки.

Тема 6. Работа с аудиторией (13ч)

Теория: Понятие: аудитория музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

Практика: Проведение интерактивных экскурсий по музеям России.

Тема 7. Изучение истории МБУК «Историко-художественный музей» (13ч)

Теория: МБУК «Историко-художественный музей» как источник изучения родного края. История создания МБУК «Историко-художественный музей». Фонды и экспозиции МБУК «Историко-художественный музей». Зал № 1: «Аввакум Петров: рождение мое за Кудьюмою рекою», Зал № 2: «Протопоп Аввакум. Жизнь за веру», Зал № 3: «От медного бунта до золотого руно», Зал № 4: «Эра светлых годов», Зал № 5: «Вчера была война», Зал № 6: «Мой адрес: Советский Союз», Зал № 7: «Экспозиционный зал», Зал № 8: «Купеческая гостиная», «Краеведческая комната». Направления работы МБУК «Историко-художественный музей», исследовательская деятельность.

Практика: Работа в фондах МБУК «Историко-художественный музей». Подготовка тематических экскурсий.

Тема 8. Историческое краеведение (13ч)

Теория: Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.

Практика: Изучение записей воспоминаний, хранящихся в музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Тема 9. Военно-патриотическая работа (14ч)

Теория: Воспитательное значение военно-патриотической работы. Пропаганда героических подвигов

советских воинов в годы Великой Отечественной войны. Герои ВОВ - уроженцы Большемурашкинского муниципального округа.

Практика: Оформление тематического стенда «Герои ВОВ - уроженцы Большемурашкинского муниципального округа». Создание интерактивных презентаций о героях ВОВ. Создание видеороликов о героях ВОВ Большемурашкинского муниципального округа.

Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы (14ч)

Теория: Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции. Как организовать поездки по местам боевой славы и трудовой славы

Практика: Организация экспедиции.

Тема 11. Изучение истории школы (10ч)

Теория: Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций.

Практика: Беседы с учителями школы и учителями ветеранами. Создание презентаций и оформление тематических стендов об учителях. Встречи с выпускниками школы разных лет. Создание видеороликов.

Подведение итогов (2ч)

Теория: Как оформлять результаты практических работ объединений дополнительного образования.

Практика: Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

5. Календарный учебный график

Начало учебного года - 1 сентября 2023 года

Окончание учебного года – 31 мая 2023 года

Продолжительность учебного года: 34 учебные недели

Сроки и продолжительность учебного года по четвертям:

- *I четверть:* с 01 сентября по 27 октября 2023 г. (8 учебных недель),
- *II четверть:* с 06 ноября по 26 декабря 2023 г. (7 учебных недель),
- *III четверть:* с 10 января по 24 марта 2024 г. (10 учебных недель),
- *IV четверть:* с 1 апреля по 31 мая 2024 г. (9 учебных недель).

Сроки и продолжительность каникул:

- *Осенние каникулы:* с 28 октября по 05 ноября 2023 г. (9 календарных дней),
- *Зимние каникулы:* с 27 декабря 2023 г. по 09 января 2024 г. (14 календарных дней),
- *Весенние каникулы:* с 25 по 31 марта 2024 г. (7 календарных дней);
- *Летние каникулы:*
- с 01 июня по 31 августа 2023 г. *Нерабочие праздничные и выходные дни:*

6. Формы аттестации

Методы контроля: Устный опрос. Наблюдение. Для проведения аттестации в конце учебного года организуется зачетное занятие.

7. Оценочные материалы

№	Тема раздела	Формы аттестации / контроля	Критерии оценки	Система оценки
1	Тема 1. Музей как институт социальной памяти.	Устный опрос, 10 вопросов	1 балл – менее двух правильных ответов; 2 балла – 3-4 правильных ответа; 3 балла – 5-6 правильных ответов; 4 балла – 7-8 правильных	0-2 балла – низкий уровень освоения программы; 3 балла – средний уровень освоения программы; 4-5 баллов – высокий уровень освоения программы.
2	Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения.	Устный опрос, 10 вопросов		
3	Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея.	Устный опрос, 10 вопросов		
4	Тема 4. Фонды музея. Определениепонятия,	Устный опрос, 10 вопросов		

	основные направления фондовой работы.		ответов; 5 баллов – 9-10 правильных ответов.	
5	Тема 5. Экспозиция школьного музея.	Устный опрос, 10 вопросов		
6	Тема 6. Работа с аудиторией.	Устный опрос, 10 вопросов		
7	Тема 7. Изучение МБУК «Историко-художественный музей»	Устный опрос, 10 вопросов		
8	Тема 8. Историческое краеведение.	Устный опрос, 10 вопросов		
9	Тема 9. Военно-патриотическая работа.	Устный опрос, 10 вопросов		
10	Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы.	Устный опрос, 10 вопросов	Самостоятельная разработка раздела выставки – активное участие Подготовка раздела выставки совместно с педагогом – участие	«Зачет» - участие в подготовке выставки «Не зачет» - неучастие.
11	Тема 11. Изучение истории школы.	Зачетное занятие, организация отчетной выставки		

8. Методические материалы.

1. Слайдовые презентации по основным темам разделов;
2. Лекции, беседы по музейной педагогике;
3. Банк видеофильмов для просмотра и обсуждения;
4. Сценарии конкурсов, коллективных творческих дел;

9. Условия реализации программы

Оборудование из примерного перечня, указанного в письме Министерства просвещения РФ от 01.11.2021 № АБ-1898/06 (Методические рекомендации по приобретению средств обучения и воспитания в целях создания новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей в рамках региональных проектов, обеспечивающих достижение целей, показателей и результата Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»)

Ноутбук ученический (2 шт);
 Ноутбук для педагога (1 шт);
 Компьютерные мыши (3 шт);
 Стол учительский (1 шт);
 Стулья (10 шт);
 Информационные стенды
 Акустическая система
 Интерактивная панель (1 шт);
 Многофункциональное устройство
 Комплект учебной канцелярии
 Фотокамера (1 шт);

Видеокамера (1 шт);

10. Список литературы.

- 1) Белоусова И.Я. Программа «Музейное дело». Издательство ОмГПУ. 2007г.- 15с.
- 2) Труевцева О.Н. Общественные и муниципальные музеи Сибири: исторический опыт и перспективы.- Барнаул: Издательство АГТУ.-1998.-130 с.
- 3) Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2000.№5 С 4-6.
- 4) Великовская Г.В. Мы моделируем музей.// Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М., 1997. С 89-96.
- 5) Методические рекомендации организации работы по созданию музея и комнаты истории органов Внутренних дел./ Центральный музей МВД России.- М., 1999.
- 6) Попова И.В. Музейная экспозиция. Из опыта создания.// Краеведческие записки. Выпуск 3 Барнаул, 1999. С 199-203.
- 7) Ясман З.Д. Музейное комплектование по истории современности и задачи экспозиционного показа.//Музей в современном мире.